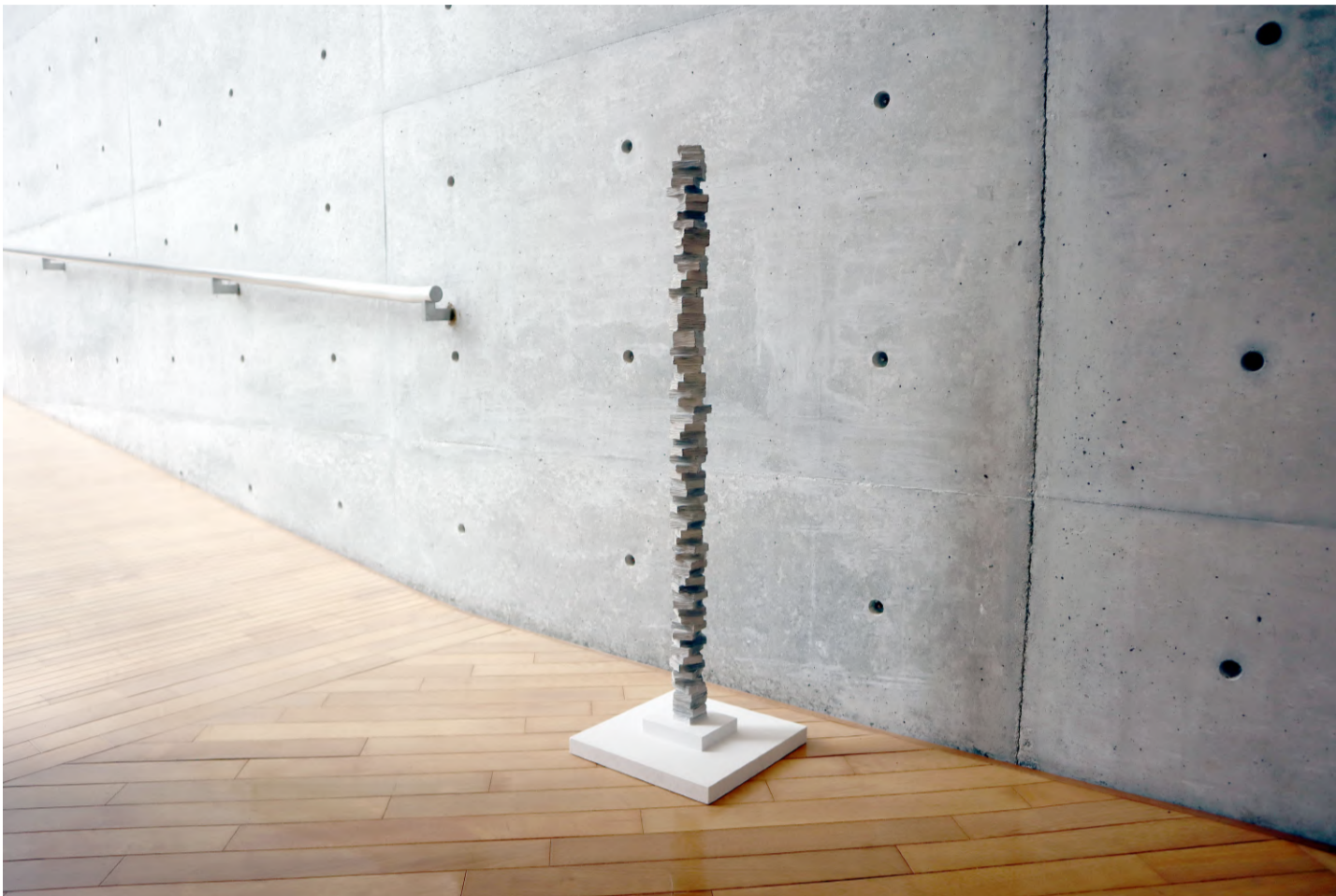


## 赤羽 雄太 《時 - 積層 - 》



《時 - 積層 - 》

2024 H1025×W300×D300mm 木彫、朴

### 「この世界の向こう：パラレル・ワールド」展に寄せて（作家コメント）

時間や空間、物理的制約、そして肉体など・・・客観的には誰もが同じような条件下で生きているように思えます。しかし、どうやらそれらの感じ方は人それぞれ違うようです。そのような意味では、私たちはそれぞれ違う世界に生きていると言っても良いのかもしれませんが。

本展に寄せ、私は4歳の息子と共同で制作を行いました。ブロック状に切った朴を、私と息子で交互に積み重ね接着するという作業を繰り返し、息子の現在の身長である100cmを目指しました。同じ時間、空間、素材を共有して制作する時間はとても楽しく、あっという間に感じられました。私たちはこの作品を見るたびに、何度もこの経験にタイムスリップできることでしょうか。一人一人が違う世界に生きるからこそ、瞬間的にでも共にした時間が、かけがえのないものになるのだと思います。

